



あきる野市大岳鍾乳洞（とても狭く、ヘルメット必須）

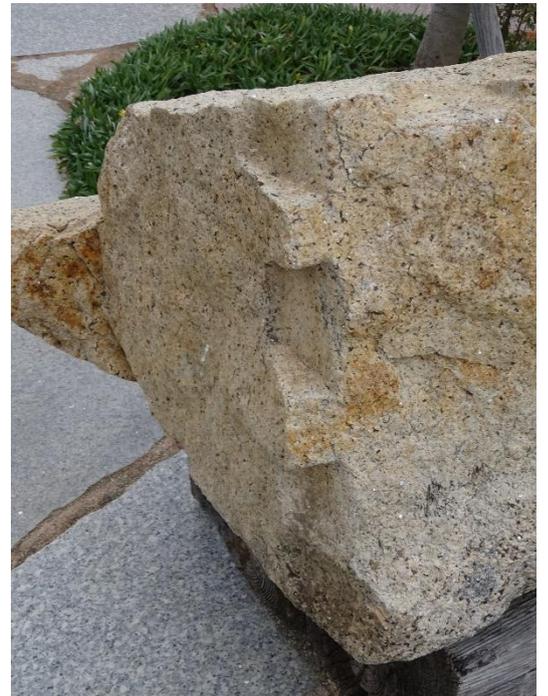


白山市 恐竜パーク入り口

○小豆島



大阪城へ切り出した花崗岩：右芹矢跡（新岡山港）



観音像（高さ 50~60m）



寒霞溪：火砕岩の奇岩群

法隆寺・・・早朝の人通りのない時間帯に訪れたが、異次元の空間を実感



五重塔は平屋建てに分類・・・屋上屋を重ねた状態



ギリシャ神殿のエンタシス（柱の中央が膨らむ）
様式に似ているが、関連は不明とのこと



石を割るときの芹矢跡



金剛力士像（阿形）

○富士五湖周辺



忍野八海（山梨県忍野村：富士山の伏流水）



ボートに連なる・・・（山中湖）



新倉山浅間神社舞殿

…基礎と建物との間に複数の鉄板（15cm 角程度、ステンレス？）をかませることで縁切り状態



同左，富士山の撮影スポットは工事中…

○仁徳天皇陵



後円部



同左，斜め前方

○棚田百選（三重県熊野市丸山）



○茶畑（静岡）



○日本最長（長さ 400m, 高さ 70m）スカイフォーク（三島市）



○箱根の風景



○滋賀県東近江市の冬



箱根千石原（ススキ草原）ゴルフ練習場
（300ヤード打ち下ろし）

市内ホテルにて、この地域の天気事情を実感
※若狭湾と伊勢湾を結ぶ季節風の通り道
であり、名神高速道における冬の難所

○一夜城（小田原市）の石丁場跡（安山岩）



城までは尾根（比高 50m? 前後）を越えて数キロメートルの位置。
築城期間は 80 日とされているが、現代でも無理と思われる。

○別府湾を望む由布岳.



阿蘇地方に多い野焼きによる草原は観光資源のひとつとされているが、元来ダニ等の駆除により放牧等を目的とした草原を維持するためのものようである。

担い手不足により徐々に野焼き面積が縮小傾向にあり、近未来は写真下部の雑木林で覆われているかも…

○氏神様の遷宮



普段は立ち入ることのできない、氏神様が鎮座される本殿内。10cm 程度厚の扉（ケヤキ?）等、それなりに厳かな雰囲気を感じられた。木組みや彫り物等、建立当時（平安期）には、すでにこのような技術が全国に普及していたことが分かる。

○南九州



開聞岳（鹿児島県指宿：薩摩富士）. 山頂付近のくびれ（噴火口跡）から安山岩が噴出する二重式火山



霧島地内の噴泉状況



えびの高原：“原っぱ”をイメージしていたが、手
入れされたアカマツ林で覆われていた.



桜島